



Nigeria - wśród ludów najludniejszego kraju Afryki

Plan wyprawy:

1

Warszawa - Lagos

Przylot na międzynarodowe lotnisko w Lagos. Transfer do hotelu i nocleg.

2

Lagos - Abeokuta

Wczesnie rano wyruszymy do nadmorskiego miasta Badagry, jednej z zabytkowych enklaw dawnego handlu niewolnikami w Afryce Zachodniej. Tę ciemną kartę historii ludzkości przypomina Muzeum

Niewolnictwa, Drzwi bez powrotu i budynki, w których przetrzymywano niewolników. Potem wyruszymy w dalszą drogę do Abeokuty, miasta Yoruba położonego na północ od Lagos. Nocleg w pensjonacie B&B.

3

Abeokuta - Ildanre

Pierwszą część dnia spędzimy na zwiedzaniu Abeokuty. W mieście znajduje się wiele dobrych przykładów architektury afro-brazylijskiej. Odwiedzimy też targ fetyszów oraz wejdziemy na Olumo Rock, święte miejsce plemienia Yoruba, a w przeszłości również naturalna twierdza używana w tym celu przez plemię Egba.

Następnie przejazd do Idanre, gdzie zatrzymamy się na dwie noce.

4

Idanre

Przez cały dzień będziemy pieszo eksplorować okolicę – Idanre Hills. Przejdziemy przez równinę, na której napotkamy zachowane do dziś święte miejsca. Pałac Owa i sanktuaria znajdują się w tajemniczych miejscach dobrze ukrytych w naturalnym środowisku. Powrót do hotelu na nocleg.

5

Idanre - Oshogbo

Przejazd z Idanre do Oshogbo z kilkoma postojami.

Oshogbo jest stolicą stanu Osun, a przez wiele lat stanowiło też centrum kultury duchowej ludu Yoruba.

Odwiedzimy położony na przedmieściach, otoczony przez rzekę Osun święty las Osun-Oshogbo, który jest ostatnim zachowanym w Nigerii lasem pierwotnym i stał się symbolem kultury Yoruba. Znajdują się w nim rzeźby wykonane w latach pięćdziesiątych przez austriacką artystkę Susanne Wegner, które nadają temu miejscu szczególną atmosferę.

6

Oshogbo - Ilorin - Mokwa

Zanim opuścimy Oshogbo, odwiedzimy dom, w którym mieszkała Susanne Wegner, a obecnie mieszkają w nim jej adopcyjne córki. Będzie to okazja, aby dowiedzieć się więcej o tej ciekawej postaci.

Następnie wyruszymy na północ, zatrzymując się na lunch w miejscowości Ilorin, w której wyraźnie widać różnice między północą i południem kraju. Odwiedzimy pałac Emira, być może będziemy mieli okazję spotkać się z nim lub którymś z jego doradców.

Dalej na północ nad brzegiem rzeki Niger znajduje się miasto Jebba zamieszkałe przez grupę etniczną Nupe, której jednym z głównych zajęć jest rybołówstwo.

Po uzyskaniu pozwolenia od lokalnego wodza zatrzymamy się też w Parku Mungo i miejscu upamiętniającym poszukiwacza tajemniczych źródeł rzeki Niger.

Wieczorem dotrzemy do Mokwy, gdzie zatrzymamy się na nocleg.

Mokwa - Zuru

Po śniadaniu wyruszymy w kierunku miasteczka Rijau. Droga poprowadzi nas do Bambafu, gdzie skręcimy na wschód jadąc afrykańskimi niemal-bezdrożami przez miasteczko Ngasky na terytoria zamieszkałe przez grupy etniczne Kamberi i Dukawa oraz stanowiące większość ludu Hausa. Odwiedzimy lokalny targ, a następnie udamy się do Zuru, gdzie zatrzymamy się na nocleg.

8

Wioski Dukawa

Ten dzień będzie poświęcony spotkaniom z kulturą ludu Dukawa. Jest to mniejszość etniczna zamieszkująca małe wioski rozrzucone po prowincjach Sokoto i Kontagora w północnej Nigerii. Kobiety i mężczyźni Dukawa zdobią swoje ciała i twarze tatuażami i skaryfikacjami, choć wpływ islamu i chrześcijaństwa zmienił ostatnio ich upodobania estetyczne i zwyczaj ten stopniowo zanika. Główne zajęcia ludu Dukawa to rolnictwo, rybołówstwo i garncarstwo. Będziemy mieli okazję spotkać się z lokalnymi przywódcami, którzy opowiedzą nam o życiu i tradycjach plemienia.

9

Wioski Kamberi

Kolejny dzień spotkań z miejscową kulturą – tym razem będzie to kultura ludu Kamberi. Dzień rozpoczniemy od rozmów z lokalnymi przywódcami i królem Kamberi. Po otrzymaniu jego pozwolenia rozpoczniemy zwiedzanie.

Wioski Kamberi składają się z niewielkich skupisk ceglanych domów i budynków gospodarczych rozproszonych wśród baobabów, co nadaje tym osadom szczególnego uroku.

Kamberi to plemię trudniące się głównie rolnictwem i wyznające religię animistyczną. Kobiety tatuują twarze i cała, choć lokalne władze starają się powstrzymać ten proceder. Ciekawe są też fryzury Kamberi przyozdabiane koralikami i biżuterią wykonaną z metalu oraz barwne stroje, które młodzi ludzie zakładają na wizyty na targach.

Wieczorem powrót do hotelu na nocleg.

10

Zuru - Argungu - Sokoto

Po kilku godzinach jazdy wyboistymi afrykańskimi drogami zatrzymamy się na lunch w Argungu. Po lunchu wjedziemy na tereny, gdzie znajdują się pola uprawne nawadniane przez rzekę Damdeï, niewielki dopływ rzeki Sokoto. Miejscowi rybacy, głównie z grupy etnicznej Hausa, łowią ryby w ciekawy sposób, używając sieci i tykw.

O 90 lat w marcu odbywa się tu festiwal upamiętniający wizytę Sułtana Sokoto, którym miejscowa ludność w dowód wdzięczności ofiarowała najlepszą złowioną rybę.

Po południu odwiedzimy Muzeum Kanta de Argungu, zbudowane w 1831 roku. Muzeum podzielone jest na jedenaście sektorów i posiada niezwykłą kolekcję broni, na którą składają się amulety, włócznie, miecze, kije, kamienie, łuki i strzały, strzelby, a nawet bębny. Muzeum znajdujące się w pięknie zachowanym zabytkowym budynku jest także mauzoleum królewskim.

Nocleg w pensjonacie w Sokoto.

11

Sokoto - Zaria

Rano wyruszymy do Zarii, głównego miasta stanu Kaduna. Kiedyś było otoczone murami i warowniami i tradycyjnie zatrzymywały się w nim karawany jadące do Afryki Północnej. Odwiedzimy pałac Emira w dzielnicy Birnin Zazzau, a później pójdziemy pieszo na stary targ, gdzie na straganach rozstawionych w wąskich uliczkach kupcy sprzedają najprzeróżniejsze produkty. Nocleg w hotelu.

12

Zaria - Abuja

Autostrada wiodąca na południe doprowadzi nas do stolicy Nigerii – Abui. Abuja jest nowoczesnym miastem założonym w latach siedemdziesiątych dwudziestego wieku, w którym ma swoje siedziby większość instytucji rządowych. Po wielu konfliktach etnicznych powstał pomysł zbudowania nowoczesnego, dobrze zorganizowanego, neutralnego miasta zlokalizowanego na sawannowym terenie w centrum kraju u zbiegu rzek Benue i Niger. Na przedmieściach zobaczymy dwa ciekawe monolity Roca Zuma i Roca Aso. Nocleg w hotelu.

13

Abuja - Warszawa

Transfer na lotnisko i wylot do Europy.

Cena:

16280* PLN

* cena gwarantowana dla grupy minimum 8 osób

dopłata do pokoju jednoosobowego tam, gdzie jest to możliwe: 2160 PLN

Cena obejmuje:

- wszystkie noclegi w hotelach i pensjonatach
- śniadania

- wstępy i permity do wszystkich atrakcji
- wszelkie permity i pozwolenia
- prywatny transport
- opiekę doświadczonego miejscowego przewodnika
- opiekę polskojęzycznego pilota Adventure Club
- prywatny transport, samochody 4 x 4 lub bus
- butelkę wody mineralnej podczas podróży

Cena nie obejmuje:

- wizy (50 USD lub 380 USD)
- ubezpieczenia
- biletów lotniczych (Warszawa - Lagos i Abuja-Warszawa)
- obiadów i kolacji (około 30 USD dziennie)
- napiwków (100 USD)

Adventure Club nie ponosi odpowiedzialności za zakup biletów przez klientów przed oficjalną informacją, że wyjazd został potwierdzony oraz przed podaniem, jakie dokładnie połączenia lotnicze posiada już grupa, w przypadku zakupu indywidualnego.